

UTema 8 La España del siglo XVI

Introducción

El siglo XVI es un siglo de luces y sombras, es el período de mayor auge político y militar de España, y sin embargo, también es el siglo en el que se gesta la ruina económica y el atraso social e ideológico del país.

El Imperio de Carlos V. Conflictos internos. Comunidades y Germanías.

El Imperio de **Carlos I de España y V de Alemania** (1516-1556) se formó por una enorme herencia no premeditada, debido a una política matrimonial iniciada por los Reyes Católicos con el objetivo de aislar a Francia.

- De su abuelo paterno **Maximiliano de Habsburgo**, recibió Austria y le sucedió en el título imperial.
- De su abuela paterna, **María de Borgoña**, recibió Flandes y el Franco Condado.
- De su abuelo materno, **Fernando el Católico** recibió la Corona de Aragón que incluía además sus dominios italianos de Sicilia, Cerdeña y Nápoles.
- De su abuela materna, **Isabel la Católica** recibió la Corona de Castilla, Navarra y los dominios americanos

Además, durante su gobierno crecieron enormemente los dominios americanos, conquistó Milán y fue coronado emperador del Sacro Imperio.

Esta herencia motivó el sueño de Carlos V de recrear el **Imperio Universal Cristiano**: todos los monarcas e Europa unidos por una sola fe y un solo emperador en lucha contra los turcos. Sin embargo, esta pretensión fue imposible de llevar a la práctica, pues, Carlos V no consiguió ni la unidad política ni la religiosa.

Conflictos exteriores

Carlos V mantuvo cuatro guerras contra Francisco I y Enrique II de **Francia**. El Imperio de Carlos V se creó precisamente como una coalición antifrancesa, pero además existían múltiples lugares de enfrentamiento (Italia, Navarra, Rosellón, Flandes, etc.). En 1525, Carlos V venció en la **Batalla de Pavía** a Francisco I lo cual le permitió ocupar **Milán**. Sin embargo, los conflictos con Francia fueron continuos e incluso Enrique II, a pesar de ser un monarca católico, se alió a los luteranos contra Carlos V.

Carlos V consiguió frenar la **expansión turca** que amenazaba Viena, sin embargo, fracasó al intentar tomar **Túnez** (1535) y así solucionar el problema de los piratas berberiscos.

Probablemente el más grave por sus repercusiones fue el **conflicto religioso en Alemania**. En 1517 **Lutero** inició su Reforma y pronto fue apoyado por algunos príncipes alemanes que veían en ello una manera de desafiar el poder autoritario de los Habsburgo en el Imperio. En principio, Carlos V intentó una solución de compromiso con Lutero en las Dietas de Worms (1521) y Spira (1529), pero la vía negociada fracasó, dando lugar a la Guerra de la Liga de Esmalkalda. En dicha guerra Carlos V

tuvo algunos éxitos como la **Batalla de Mühlberg** (1547), sin embargo, a la larga, los gastos de los conflictos contra luteranos y franceses le obligaron a llegar a un acuerdo con los protestantes: la **Paz de Augsburgo** (1555). Esta paz dividía el Imperio en dos zonas, la católica y la protestante y exigía que todos los súbditos tuvieran la religión de su rey o príncipe (*cuius regio eius religio*).

Conflictos Internos

El más grave fue la Rebelión de las **Comunidades de Castilla** (1521-1523). Esta se produjo por varias razones: el descontento por los gobernantes extranjeros que trajo Carlos V (Adriano de Utrecht), la utilización de los recursos de Castilla para pagar la política imperial de Carlos V, la necesidad de que el rey tuviera más en cuenta las Cortes y especialmente la voz de las ciudades, la nefasta política de exportar la lana en bruto, etc. En ciertas ciudades como Toledo, Salamanca o Segovia, la baja nobleza (**Padilla, Bravo, Maldonado**), tomaron el poder y formaron comunas. Carlos V obtuvo la victoria final en la **Batalla de Villalar** (1523), tras conseguir la división entre comuneros y alta nobleza. La derrota de las Comunidades aseguró el autoritarismo monárquico y los intereses económicos de la Alta Nobleza.

El Conflicto de las **Germanías** se desarrolló en el Reino de Valencia como eco del conflicto de las Comunidades de Castilla. Sin embargo fue mucho menos complejo pues consistió en una rebelión esencialmente antiseñorial. En este caso, Carlos V apoyó claramente a la alta nobleza para aplastar la rebelión.

La Monarquía Hispánica de Felipe II. La unidad ibérica.

Como contraste del Imperio Universal de Carlos V denominamos al reinado de Felipe II (1556-1598) la **Monarquía Hispánica**. Esto se debe a que Felipe II centró sus esfuerzos políticos en que el centro de su imperio fuera España y que éste se convirtiera en un **estado hegemónico**, pero renunció al Imperio Universal. No renunció, sin embargo, a la defensa del **Catolicismo**, que ahora se enfrentaba al crecimiento del Protestantismo (Luteranismo, Calvinismo, etc.).

Felipe II se convirtió en rey por la abdicación de Carlos V y en principio tuvo que hacer frente a los compromisos políticos de su padre. Es lo que se llama la **política heredada**.

El compromiso más importante de la política heredada fue la terminación de la guerra contra Francia. En la **Batalla de San Quintín** de 1558 Felipe II derrotó a los franceses. Esta batalla forzó la paz definitiva entre los dos países (Paz de **Cateau-Cambresis**), debida al agotamiento financiero de España (bancarrotas de 1557), y al inicio de las Guerras de Religión en Francia.

Hacia 1570, la ofensiva turca en el Mediterráneo se hizo especialmente virulenta. Los turcos arrebataron Chipre a Venecia y ésta pidió ayuda a España. Venecia, España y el Papado formaron la **Liga Santa** comandada por **Don Juan de Austria**. Éste derrotó a los turcos en la **Batalla de Lepanto** (1571). La victoria de Lepanto frenó el avance turco en el Mediterráneo, sin embargo, no consiguió terminar con los piratas berberiscos del Norte de África.

El Conflicto más importante al que se enfrentó Felipe II fue el de los **Países Bajos**. El conflicto de los Países Bajos tuvo causas económicas y políticas, pero las más graves fueron las religiosas: el norte calvinista se enfrentó al sur católico y Felipe II luchó por la uniformidad religiosa católica. La guerra estalló en 1568 con la rebelión de las Provincias Unidas de Holanda. Felipe II recurrió a la fuerza y envió al Duque de Alba que ejecutó a los principales cabecillas. La Guerra de Flandes (1568-1648) fue una guerra lenta de asedios y una auténtica sangría para los tercios y la hacienda española.

A partir de los años 80 **Inglaterra** se sumó a los enemigos de Felipe II. Por un lado, la Inglaterra Isabelina desafiaba el poder marítimo de España en el Atlántico y el monopolio del comercio con América. Además, había un problema religioso. Inglaterra era una potencia protestante y ayudaba a los rebeldes holandeses contra los tercios españoles. Este doble desafío provocó la respuesta militar de Felipe II: la **Armada Invencible** (1588), que fracasó en su intento de invadir Inglaterra. Esta derrota supuso la pérdida de la hegemonía marítima española en el Atlántico.

Los años finales del gobierno de Felipe II estuvieron marcados por su intervención en las **Guerras de Religión** en Francia. Francia fue víctima en la segunda mitad del siglo XVI de la guerra entre católicos (Liga de Guisa) y protestantes (hugonotes). Felipe II apoyó a la Liga de Guisa para luchar contra el protestantismo, pero también para debilitar políticamente a Francia y controlarla. La **Paz de Vervins** de 1598 acabó con esta guerra y devolvió la estabilidad a Francia.

Por lo que respecta a la Península Ibérica ésta no estuvo exenta de conflictos.

En 1566 se produjo la **Rebelión de los moriscos** de las Alpujarras (Granada). Los moriscos eran cristianos sólo de nombre, pues en realidad practicaban la religión y cultura islámicas. Felipe II les acusó de ser posibles colaboradores de la expansión turca por el Mediterráneo, aunque la verdadera razón del conflicto era la necesidad de establecer una auténtica uniformidad religiosa en el Reino. Los moriscos se rebelaron ante el acoso de las autoridades y fueron sometidos por el ejército de Don Juan de Austria, expulsados y dispersados por el resto de España.

Entre 1580 y 1581 se produjo la **incorporación de Portugal** a la Corona de Felipe II. Éste reclamó el Reino por la herencia de su madre Isabel de Portugal, con el apoyo de la Alta Nobleza Portuguesa. Portugal mantuvo sus leyes e instituciones. Su incorporación a la corona de Felipe II supuso la unidad política de toda la Península, además añadió su propio imperio colonial (Brasil, Indonesia, Molucas, etc.) al español.

Felipe II llevó el autoritarismo monárquico a sus extremos, es decir, que practicó una política absolutista. Esto supuso algunos conflictos con la **Corona de Aragón** de tradición pactista. La excusa del conflicto fue el caso de Antonio Pérez. Éste era el secretario aragonés de Felipe II que fue acusado por éste de corrupción y venta de secretos. Antonio Pérez huyó a Aragón y se colocó bajo la protección de sus fueros y del Justicia de Aragón (1591). Entonces Felipe II recurrió a la Inquisición tras acusarle de herejía. Esta maniobra fue juzgada como un atentado a los fueros y derechos de Aragón y provocó una rebelión que el rey tuvo que reprimir por la fuerza (ejecución de Lanuza, Justicia de Aragón).

El modelo político de los Austrias.

Los Austrias, y especialmente Felipe II, llevaron hasta sus últimas consecuencias el modelo político de los Reyes Católicos, es decir, la Monarquía Autoritaria. Incluso en época de Felipe II se puede hablar de una tendencia al **Absolutismo Monárquico**, es decir, el poder total del rey sobre cualquier otra institución de sus reinos. Mientras que Carlos V mantuvo una corte itinerante entre sus reinos, Felipe II se afincó en el **Escorial** y desde allí gobernó sus estados.

Para gobernar este gran imperio tuvieron que desarrollar una compleja administración que llamamos **Sistema Polisinodial**. Este consistía en una extensión del sistema de consejos especializados. Estos se fueron creando a medida que fueron necesarios:

- Consejo de Estado: dirigía la política exterior.
- Consejos Territoriales: consejos de Castilla, Aragón, Portugal, Italia, Flandes.
- Consejos Técnicos: Inquisición, Ordenes Militares, Hacienda, etc.

Uno de los Consejos que adquirió más importancia en el siglo XVI fue el de **hacienda**, debido al espectacular crecimiento de los impuestos y los gastos del estado.

Aunque los consejos seguían gestionados por juristas, los **secretarios** que despachaban directamente con el rey adquirieron una gran importancia.

Los **virreyes**, institución de la Corona de Aragón que gobernaba en nombre del rey, se extendieron por todos los reinos alejados de Castilla (Italia, Flandes y especialmente, por América).

Las **Audiencias** siguieron siendo los organismos más importantes para el ejercicio de la justicia. Desde la época de los Reyes Católicos se habían establecido las dos Reales Chancillerías de Valladolid y Granada además de las de la Corona de Aragón. Asimismo aumentó el número de audiencias fijas, y éstas se extendieron a América.

Cada vez se convocó menos a las **cortes**. A las de Castilla, sólo para la cuestión de los impuestos. Las Cortes de Aragón se reunieron aún menos veces. Esta práctica se relaciona con la tendencia al absolutismo monárquico pero terminó creando una tensión creciente de Felipe II con los territorios de la Corona de Aragón.

La intervención del poder monárquico en los municipios creció en el siglo XVI (se extendió la figura del **corregidor**), y aumentó el apoyo a las oligarquías municipales mediante la **insaculación** (regulación de la elección de los cargos municipales).

Economía, sociedad y cultura en la España del siglo XVI. La Inquisición.

La población española creció en el siglo XVI, en conexión con la fase de expansión económica en toda Europa.

Uno de los fenómenos más importantes de la economía del siglo XVI fue la llamada **Revolución de los Precios**, es decir, el crecimiento sostenido de precios y salarios durante todo el siglo. En la Revolución de los Precios fue esencial la llegada masiva de oro y plata desde América que hizo aumentar la **masa monetaria**. Sin embargo, también fue importante el aumento de la **demanda** por el crecimiento demográfico. La Revolución de los Precios fue muy perjudicial para la artesanía española, pues el ascenso de los precios la hacía **poco competitiva** en el exterior. Además la Corona no llevó a cabo inversiones productivas sino que sus **gastos eran suntuarios y bélicos**. El oro y la plata americanos terminaban en manos de banqueros extranjeros de manera que el capital en España siguió siendo escaso. La mentalidad española era **rentista** y poco inclinada a hacer inversiones. La política de la corona fomentó el desvío de capital hacia el préstamo con interés (**juros**).

Los Austrias continuaron defendiendo los intereses de la nobleza y de la iglesia. La cúspide de la alta nobleza la formaba un reducido grupo: los Grandes de España.

Uno de los fenómenos más genuinos de la España del siglo XVI era la instauración de los **Estatutos de Limpieza de Sangre**. Éstos demostraban que se era **cristiano viejo** (es decir, sin antepasados judíos o musulmanes), requisito fundamental para ocupar puestos en la administración o el ejército, emigrar a América, etc.

Además los cristianos nuevos siempre eran sospechosos ante la **Inquisición**. En el siglo XVI, la Inquisición fundada por los Reyes Católicos adquirió cada vez más poder e importancia como instrumento de **uniformidad religiosa** y de **poder absoluto** por parte de la Corona. En un principio persiguió a falsos conversos o moriscos, pero desde mediados del siglo XVI se convirtió en un instrumento de la **Contrarreforma** y persiguió las escasas células de protestantes españoles (Valladolid). Además, en el reinado de Felipe II vigilaba la entrada de propaganda protestante mediante la censura y el **Índice de Libros Prohibidos**. A los estudiantes españoles se les prohibió estudiar en Europa.

La Inquisición y la cuestión de la **Limpieza de Sangre** se convirtieron en un cáncer de la sociedad española, de hecho separada en castas y sometida al miedo a ser denunciado de judaizante, protestante, etc.

En el siglo XVI se produce la primera etapa del **Siglo de Oro**, el momento de mayor auge cultural de España: el **Renacimiento Español**.

Durante la época de Carlos V tuvo mucha importancia el **Erasmismo** (los hermanos Valdés, Luis Vives, etc.). Sin embargo, la fundación de la **Compañía de Jesús, y el Concilio de Trento** frenaron cualquier tipo de reforma religiosa durante el reinado de Felipe II

Entre los logros culturales más importantes de este siglo hay que citar a **Francisco de Vitoria**, fundador del Derecho Internacional o en literatura obras tan importante como el **Lazarillo de Tormes**, el Misticismo de **San Juan de la Cruz** y **Santa Teresa de Jesús** o la obra de **Fray Luis de León**.

En las artes plásticas hay que citar el **Plateresco**, el **Herreriano**, en escultura **Alonso de Berruguete** y en pintura **El Greco**.